



SAPON CULTURELLE
2017

Le Musée du Pays Châtillonnais – Trésor de Vix (Châtillon-sur-Seine) : une étape incontournable sur la route des Celtes.

Découverte en janvier 1953, la tombe de la Dame de Vix est la sépulture princière la plus prestigieuse de la fin du premier âge du fer (vers 500 av. J.-C.). La Dame, allongée sur un char, était parée de bijoux précieux, dont un torque en or, chef-d'œuvre d'orfèvrerie celte. A ses côtés, se trouvait le célèbre vase en bronze, d'une dimension hors du commun (hauteur : 1,64m) et d'une esthétique admirable. Il est l'un des témoignages les plus puissants de l'art grec.

La mystérieuse Dame de Vix vous invite à un voyage de sa tombe à son palais, le long des fortifications qui défendaient sa ville jusqu'aux lointains mondes grec et étrusque. Les nombreuses découvertes réalisées en Pays Châtillonnais se dévoilent au fil des salles pour poursuivre ce voyage, de l'époque gallo-romaine au 19^e siècle.

The Museum of Pays Châtillonnais Trésor de Vix is located in Châtillon sur Seine. It is an essential stop on the Celts' road. The tomb of the Lady of Vix was discovered in January 1953. It is the most prestigious princely burial place of the late first iron period (around 500BC). The Lady was lying on a burial wagon; she was adorned with precious jewels; among which a gold torque, a masterpiece of Celtic goldsmith's work. Next to her stood the famous bronze vase; its size is extraordinary (1.64m high) and of wonderful quality.

It is one of the most impressive expressions of Greek art. The mysterious Lady of Vix invites one to a journey through space and time, from her tomb to her palace, along the walls which protected her town, and back to the distant worlds of the Greeks and the Etruscans.

The numerous discoveries made in the Châtillonnais region are unveiled as you pass through the exhibition rooms to continue the journey from Gallo-Roman times to the 19th century.



EXPOSITIONS

JUSQU'AU 19 SEPTEMBRE 2017

« ANTIQUITÉ DU DESIGN, DESIGN DE L'ANTIQUITÉ »

Cette exposition rassemble environ deux cents objets produits en série à l'époque gallo-romaine : amphores, céramiques sigillées, figurines religieuses en terre cuite blanche, lampes à l'huile, fibules... Elle propose une réflexion sur le design grâce à un parallèle avec des objets contemporains tels que la bouteille de Coca-Cola, l'ampoule ou le stylo Bic et offre une ouverture sur la création artistique contemporaine avec « The Monobloc Project » et le réemploi d'objets, travaux de Franck Dujoux, designer.

Participez à cette installation en apportant votre propre chaise monobloc au musée !

..... CONFÉRENCES ET VISITE GUIDÉE

VENDREDI 10 MARS À 20H30

« Vertault / Vertillum, chef-lieu d'un vicus lingon » précédée d'une visite guidée du site de Vertault à 15h par Jacky Bénard, docteur en archéologie.

VENDREDI 16 JUIN À 20H30

« Réflexions sur les apports de la numismatique dans l'espace gallo-romain, fondées sur les découvertes du Tremblois » par Laurent Popovitch, université de Bourgogne, UMR ARTEHIS.



MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE

ANTIQUITÉ
DU DESIGN
DESIGN DE
L'ANTIQUITÉ

EXPOSITION

06 MARS 2017 / 19 SEPTEMBRE 2017

EXPOSITIONS

DU 16 JUIN AU 9 JUILLET 2017

Exposition dossier « LA CAVE AUX OISEAUX »

Exposition dossier consacrée aux fouilles de M. Chéreau dans sa propriété de Chamesson, installée à l'occasion des Journées de l'Archéologie.

L'exposition retracera ces fouilles au moyen des objets découverts, des photographies d'époque et de dessins. Le don au musée des fragments d'enduit peint a également permis une étude universitaire, dont

les premiers résultats seront dévoilés lors de l'événement, organisé en association avec la Société Archéologique et Historique du Châtillonnais.



EXPOSITIONS

DU 9 JUILLET AU 19 SEPTEMBRE 2017



L'INVITATION AU VOYAGE

Richesses patrimoniales et humaines du pays
Châtillonnais : première saison >>

Des sites naturels entre forêts et rivières, un patrimoine remarqué par les Monuments Historiques, des habitants qui nous parlent de leurs trésors : cette exposition photographique fait le portrait d'un Pays Châtillonnais à découvrir et à parcourir.

Installée dans la cour d'honneur du musée, elle offre un premier « parcours découverte » se déployant entre la vallée de l'Aube et celle de l'Ource.





Entrée
libre &
gratuite

LES TRAVAUX SCOLAIRES ENVAHISSENT LE MUSÉE

L'invention, la fabrication, le détournement et les mises en scène d'objets à l'occasion de l'exposition temporaire « Antiquité du design, design de l'Antiquité » sont explorés par les élèves de la maternelle au lycée et donnent lieu à trois expositions :

DU 20 AU 28 MAI 2017 / NUIT DES MUSÉES

« **Créer demain sur les ruines d'aujourd'hui** » exposition de collégiens scénographiée et construite avec la plasticienne Aurore Caroline Marty

« **Voir autrement** » réalisée par les élèves des établissements secondaires.

DU 16 JUIN AU 9 JUILLET 2017 / JOURNÉES DE L'ARCHÉOLOGIE

« **L'archéologie ou l'art fait les poubelles** » Les créations artistiques diverses et variées des élèves de maternelle et primaire investissent le chantier de fouilles et le jardin du musée.

ÉVÉNEMENT



28 MARS 2017 À 20H / TOUT PUBLIC / 4 À 12 EUROS

L'OPÉRA BUS SE GARE DANS LA COUR D'HONNEUR DU MUSÉE

◀ **La gamme d'amour ou les
saisons musicales du sentiment
amoureux** ▶

Le concert de l'ensemble baroque Harmonia Sacra et son festival « Embar(o)quement immédiat » racontent les saisons sentimentales humaines en tableaux musicaux qui mêlent chant, littérature et peinture. Les sens du public sont convoqués à ce colloque sentimental qui n'est pas sans rappeler les fêtes galantes chères à Watteau, Boucher et Fragonard.



ÉVÉNEMENT

Entrée
libre &
gratuite

20 MAI 2017 DE 17H30 À 22H

NUIT DES MUSÉES

Exposition de travaux scolaires

« Créer demain sur les ruines

d'aujourd'hui » Exposition de collégiens scénographiée et construite avec la plasticienne Aurore Caroline Marty avec le soutien du Conseil départemental de la Côte-d'Or

« **Voir autrement** » exposition réalisée par les élèves des établissements secondaires.

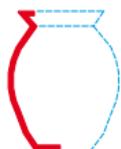
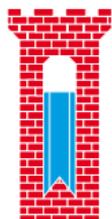
Ces expositions sont construites autour de thèmes communs : l'invention, la fabrication, le détournement et les mises en scène d'objets dans le cadre de l'exposition temporaire « Antiquité du design, design de l'Antiquité ».



le ministère de la Culture et de la Communication présente

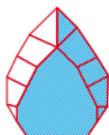
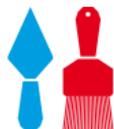


journées nationales de l'archéologie 16.17.18 juin



Retrouvez le programme :
→ journées-archeologie.fr

#JNA17



Inrap

le réseau national
de recherches
archéologiques
préventives



DU 16 JUIN AU 9 JUILLET 2017

Entrée
libre &
gratuite



Exposition dossier LA CAVE AUX OISEAUX »

Exposition dossier consacrée aux fouilles de M. Chéreau dans sa propriété de Chamesson, installée à l'occasion des Journées de l'Archéologie. L'exposition retracera ces fouilles au moyen des objets découverts, des photographies d'époque et de dessins. Le don au musée des fragments d'enduit peint a également permis une étude universitaire, dont les premiers résultats seront dévoilés lors de l'événement organisé en association avec la Société Archéologique et Historique du Châtillonnais.

DU 16 JUIN AU 9 JUILLET 2017

Exposition de travaux scolaires « L'ARCHÉOLOGIE OU L'ART FAIT LES POUBELLES »

Les créations artistiques diverses et variées des élèves de maternelle et primaire investissent le chantier de fouilles et le jardin du musée suite à leur travail sur

l'exposition « Antiquité du Design, Design de l'Antiquité », la production en série et le réemploi d'objets du quotidien.

ÉVÈNEMENT

Entrée
libre &
gratuite

17 JUIN À 20H15 / SALLE LUC SCHRÉDER

« L'ÉNIGME DE LA TOMBE CELTE » film d'Alexis de Favitski Projection en direct suivi d'un débat

Fin 2014 : À Lavau, près de Troyes, en Champagne, une équipe d'archéologues met au jour une ancienne nécropole dans laquelle ils font une découverte extraordinaire : sous un tumulus immense, dans une chambre funéraire de 14 mètres carrés, gît un squelette paré de magnifiques bijoux.

« L'Énigme de la tombe celte » se propose de faire un voyage dans l'Europe de l'époque où vécut ce mystérieux « prince de Lavau ». Qui était-il pour mériter une sépulture aussi fastueuse ? En partant des objets trouvés dans la tombe, leur analyse, leur comparaison avec d'autres tombes, et en compagnie des archéologues, sur d'autres lieux de fouilles et de découvertes, nous raconterons cette période énigmatique et troublée nommée par les historiens et les archéologues « le phénomène princier »

..... DÉBAT

La projection sera suivie d'un débat en présence du **scénariste Jonas ROSALES**, du **réalisateur Alexis de FAVITSKI**, du **directeur de l'Inrap grand est sud, Hans de KLIJN**, de l'**archéologue, Bruno CHAUME** et de la **conservatrice du musée, Félicie FOUGÈRE**.





ÉVÈNEMENT

Entrée
libre &
gratuite

DU 21 JUILLET AU 12 AOÛT 2017 / LES
VENDREDIS ET SAMEDIS DE 13H À 17H

UN SCULPTEUR DANS LA COUR DU MUSÉE

Performance d'Éric de Laclos

Cet été, Eric de Laclos intervient au musée pour réaliser une reconstitution des deux sculptures hallstattiennes découvertes près de la tombe de la Dame de Vix. Eric de Laclos observe, dessine, imagine et sculpte en intégrant une part d'imaginaire et de créativité. Sous ses ciseaux, les œuvres antiques

retrouvent une seconde jeunesse sans rien perdre de leur magie.



Entrée
libre &
gratuite

16 ET 17 SEPTEMBRE 2017 DE 10H À 17H30

Journées Européennes du Patrimoine LUMIÈRE SUR LA MÉRIDIENNE DU MUSÉE

Il y a quelques années, les rayons d'un soleil rasant faisait réapparaître la méridienne gravée sur l'un des contreforts de l'Abbaye Notre Dame, bâtiment qui abrite le musée. Cette année, le restauration de ses gravures et la mise en place d'un nouvel œilleton lui rendent toute sa beauté.

À découvrir lors des Journées Européennes du Patrimoine avec une exposition de cadrans solaires animée par la société Cygnus 21, calculs astronomiques au programme !

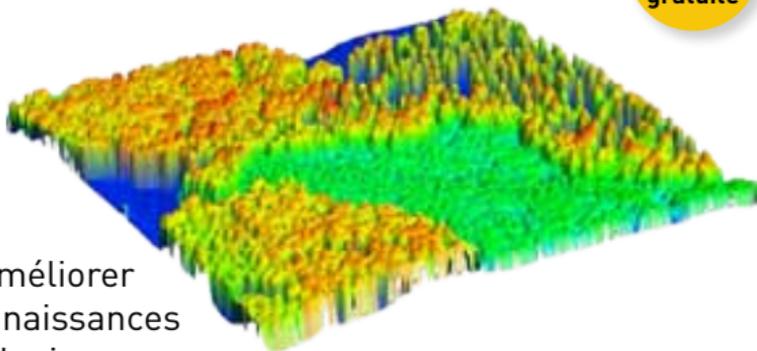


ÉVÈNEMENT

DU 7 AU 15 OCTOBRE 2017 DE 10H À 17H30

Semaine de la science DEVENEZ CHERCHEUR !

Entrée
libre &
gratuite



© Lidarbasemap

Pour améliorer les connaissances archéologiques dans le futur Parc national des forêts de Champagne et Bourgogne, Parcs nationaux de France a accompagné en 2012 la réalisation d'un LiDAR. Ce laser aéroporté a enregistré les reliefs les plus fins du massif forestier châtillonnais, et ainsi révélé de nombreux vestiges archéologiques : tertres funéraires, enclos liés à habitat ou l'artisanat, délimitations de champs, voies, etc. Devenez « chercheur », le temps d'un échange avec les scientifiques et archéologues responsables de cette opération. Un atelier ludique et interactif vous permettra de vous mettre à la place des archéologues pour détecter, à partir d'indices de visualisation, ce qu'il se passait autrefois sous les actuelles forêts du Châtillonnais !

ÉVÈNEMENT

De
3,5 €
à 15 €

27 ET 28 OCTOBRE 2017

FESTIVAL D'AUTOMNE

Contes celtes et grecs

→ VENDREDI 27 OCTOBRE À 10H30
SPECTACLE JEUNE PUBLIC DÈS 3 ANS
DURÉE : 45 MIN.

MYTHE · AU · LOGIS

Corinne Duchêne présente aux enfants son personnage avant de conter des histoires de « la mythe au logis » : la création des hommes par le titan Prométhée, l'histoire d'amour unissant la belle mortelle Psyché et le jeune dieu Cupidon, le héros Héraclès et les pommes d'or du jardin des Hespérides.

→ VENDREDI 27 OCTOBRE À 16H
SPECTACLE TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS
DURÉE : 1 h

LE · CHAUDRON · DE · KERIDWEN

Puisant aux mythologies gauloise, galloise et irlandaise, voici des contes celtes qui parlent de pouvoir, de magie, de combat et d'espoir, par Corinne Duchêne

→ SAMEDI 28 OCTOBRE À 17H / SPECTACLE TOUT PUBLIC / DURÉE : 1 H 10

LE · DESTIN · D'ALBIONIX

Fabien Bages conte Le Destin d'Albionix, une mythologie oubliée : les dieux gaulois. Dans un étonnant récit à la fois fougueux, dramatique et poétique, le barde Albionix évoque la vie du village de son enfance, l'enseignement qu'il a reçu des druides, la terrible conquête romaine ...



→ SAMEDI 28 OCTOBRE À 20H30 / SPECTACLE TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H15

80 · RAMEURS · ET · QUELQUES

La Compagnie du Fenouil s'empare de l'Odyssée d'Homère et en livre une adaptation enlevée pour un comédien et un musicien. Avec énergie, rire et poésie, elle ravive cette histoire vieille comme le monde pour, à nouveau, remplir nos yeux d'orages, de dieux jaloux, de descente aux enfers et d'amour Pénélopéen...

CONFÉRENCES

CYCLE DE CONFÉRENCES PROPOSÉ PAR LES AMIS DU MUSÉE

5 €
non
adhérent

→ VENDREDI 10 MARS 2017 À 20H30

« **Vertault / Vertillum, chef-lieu d'un vicus
lingon** » précédée d'une visite guidée du site
de Vertault à 15h par Jacky Bénard, docteur en
archéologie et histoire de l'art.

→ VENDREDI 7 AVRIL 2017 À 20H30

« **Conférence drolatique sur une tentative
d'assassinat contre Désiré Nisard** » par Michel
Lagrange, écrivain

→ VENDREDI 16 JUIN 2017 À 20H30

« **Commerce et monnaie à Rome et dans l'espace
gallo-romain** » Quelques réflexions, concernant
les apports de la numismatique, fondées sur les
découvertes du Tremblois » par Laurent Popovitch,
maître de conférences, université de Bourgogne,
UMR ARTeHIS et Samantha Heitzmann, doctorante.

→ VENDREDI 6 OCTOBRE 2017 À 20H30

« **Le bassin de la haute Seine à l'âge du bronze** »
par Claude Mordant, professeur émérite de
protohistoire européenne à l'université de Bourgogne,
membre de l'UMR ARTeHIS

VISITES GUIDÉES

L'équipe du musée vous accompagne dans la découverte des collections permanentes et des expositions temporaires. Elle vous propose tout au long de l'année des visites guidées. Des actions spécifiques pour les groupes peuvent être mises en place sur demande.

TOUS LES JOURS PENDANT LES VACANCES
SCOLAIRES

Tarif :
entrée du
musée

VISITES COMMENTÉES

Découvrez ou redécouvrez l'histoire du site de Vix et ses fabuleuses découvertes.

- À 11H ET 15H (ÉTÉ)
- À 15H (AUTRES VACANCES)



ATELIERS DES VACANCES

LES 19 – 20 – 26 – 27 AVRIL 2017
2 SÉANCES : DE 10H À 12H
ET DE 14H30 À 16H30

3,5 €

ATELIER D'INITIATION À L'ARCHÉOLOGIE (de 7 à 14 ans)

Qu'est-ce que l'archéologie? Comment se déroule une fouille? Que nous apprennent les vestiges? Le musée propose, pendant les vacances d'avril 2017, une initiation à la fouille conduite par des intervenants de l'Inrap (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives).

JUILLET ET AOÛT
2 SÉANCES : DE 10H À 12H ET DE 14H30 À 16H30

MERCREDIS DU MUSÉE

Tarif :
entrée du
musée

→ 12 JUILLET ET 09 AOÛT 2017

MOSAÏQUE (de 7 à 12 ans)

Au cours de cette activité menée par Pascale Lapopin (D'dalle de verres) sur le thème des animaux du musée, les enfants découvrent la technique de la mosaïque sur verre et réalisent un élément qu'ils pourront emporter chez eux.

→ 19 JUILLET 2017 / DE 14H À 17H

DES GRECS CHEZ LA DAME DE VIX (enfants et adultes)

Les membres de l'association Hoplites en Galatia viennent planter leurs tentes le temps d'une demi-journée au musée et vous proposent un voyage dans le temps. Comment vivaient les grecs à l'époque de la Dame de Vix ? Ateliers, combats, chocs des phalanges et manoeuvres sont au rendez-vous. À découvrir en famille !

ATELIERS DES VACANCES

→ 26 JUILLET ET 23 AOÛT 2017

CRÉER OU RECRÉER ? (enfants et adultes)

En lien avec l'exposition temporaire « Antiquité du design, Design de l'Antiquité » Et si on recyclait ? On ne jette rien ! Tout peut servir ! Avec un peu d'imagination, cet atelier vous invite à fabriquer du beau et du poétique tout en recyclant. Avec la plasticienne Marige Ott.

→ 2 AOÛT ET 16 AOÛT 2017

FOUILLEZ, FOUILLEURS, FOUILLONS (de 7 à 12 ans)

Les enfants et adolescents se mettent dans la peau d'archéologues. Munis de pelles, seaux et truelles, ils dégagent des vestiges préalablement enfouis et découvrent toutes les étapes du travail sur un chantier de fouilles.

Inscription indispensable au 03 80 91 24 67



PUBLIC SCOLAIRE

Le service éducatif du musée propose visites commentées et ateliers pratiques conçus pour les scolaires afin de découvrir les collections permanentes et les expositions temporaires. Une approche culturelle et pédagogique en lien avec les niveaux et les programmes de la maternelle au lycée.

Le service éducatif est à la disposition des enseignants pour :

→ vous aider à préparer votre visite

→ vous orienter sur des thématiques en lien avec vos objectifs et les programmes scolaires.

→ pour travailler en collaboration aux projets d'établissements.

Vous pouvez composer un programme sur une journée, une demi-journée ou le temps de la découverte du mobilier de la tombe de Vix (minimum 1h)

Pour plus d'informations n'hésitez pas à télécharger le programme complet des ateliers pédagogiques sur notre site internet : www.musee-vix.fr

Tarifs :

Visite suivie d'un atelier : 5 € / Visite guidée : 4 € / Visite libre : 3.5 €

AIDE À LA VISITE

AUDIOGUIDES 

Le musée met gratuitement à disposition du public des audioguides en quatre langues. Ils permettent de découvrir les collections du musée avec deux parcours : la découverte de la richesse de nos collections (parcours long) et les essentiels (parcours court).

APPLICATION « MUSÉE DU TRÉSOR DE VIX »



L'application officielle du Musée du Pays Châtillonnais - Trésor de Vix est disponible sur AppStore et Google Play !



Cette application contient :
→ 45 minutes de visite commentée : 28 points d'intérêt vous entraînent à la découverte du lieu et des plus beaux objets du musée
→ des informations pratiques pour préparer votre visite

AGENDA 2017

JUSQU'AU 20 SEPTEMBRE

- Exposition "Antiquité du design, design de l'Antiquité"

MARS

VENDREDI 10

- 15h visite guidée du site paysager de Vertault par Jacky Bénard
- 20h30 Conférence « Vertault / Vertillum, chef-lieu d'un vicus lingon » par Jacky Bénard

MARDI 28

- 20h L'opéra bus se gare dans la cour d'honneur du musée

AVRIL

VENDREDI 7

- 20h30 Conférence drolatique sur une tentative d'assassinat contre Désiré Nisard par Michel Lagrange

MERCREDI 19

- 10h et 14h30 Initiation à l'archéologie

JEUDI 20

- 10h et 14h30 Initiation à l'archéologie

MERCREDI 26

- 10h et 14h30 Initiation à l'archéologie

JEUDI 27

- 10h et 14h30 Initiation à l'archéologie

MAI

SAMEDI 20

- 17h30 à 22h Nuit des Musées
Les travaux scolaires envahissent le musée

JUIN

DU VENDREDI 16 AU 9 JUILLET

Journées de l'archéologie

- Exposition dossier « La cave aux oiseaux »
- Exposition de travaux scolaires « L'archéologie ou l'art fait les poubelles »

VENDREDI 16

- 20h30 Conférence « Commerce et monnaie à Rome et dans l'espace gallo-romain » par Laurent Popovitch

SAMEDI 17

- Journées de l'archéologie
- 20h15 Projection de « L'énigme de la tombe celte » film d'Alexis Favitski

DIMANCHE 18

- Journées de l'archéologie

JUILLET

DIMANCHE 9 AU 19 SEPTEMBRE

- Exposition « L'invitation au voyage, richesses patrimoniales et humaines du Châtillonnais »

MERCREDI 12

- 10h et 14h30 Atelier mosaïque

MERCREDI 19

- ● De 14h à 17h Des Grecs chez la dame de Vix

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22

- De 13h à 17h Un sculpteur dans la cour du musée, performance d'Éric de Laclos

MERCREDI 26

- 10h et 14h30 Atelier Créer ou recréer ?

VENDREDI 28 ET SAMEDI 29

- De 13h à 17h Un sculpteur dans la cour du musée

AOÛT

MERCREDI 2

- 10h et 14h30 Atelier d'initiation à l'archéologie

VENDREDI 4 ET SAMEDI 5

- De 13h à 17h Un sculpteur dans la cour du musée

MERCREDI 9

- 10h et 14h30 Atelier mosaïque

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12

- De 13h à 17h Un sculpteur dans la cour du musée

MERCREDI 16

- 10h et 14h30 Atelier d'initiation à l'archéologie

MERCREDI 23

- 10h et 14h30 Atelier Créer ou recréer

SEPTEMBRE

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17

- ● De 10h à 17h30 Journées du Patrimoine : Lumière sur la méridienne du musée
Exposition de cadrans solaires

OCTOBRE

VENDREDI 6

- 20h30 Conférence « Le bassin de la haute seine à l'âge du bronze » par Claude Mordant

DU SAMEDI 7 AU DIMANCHE 15

- Semaine de la Science
« Devenez chercheur ! »

VENDREDI 27

- Festival d'Automne : Contes celtes et grecs
- ● 10h30 Mythe au logis
- ● 16h Le chaudron de Keridwen

SAMEDI 28

- Festival d'Automne : Contes celtes et grecs
De 16h à 21h Marché gourmand et artisanal
- ● 17h Le Destin d'Albionix
- ● 20h30 80 rameurs et quelques

INFORMATIONS PRATIQUES

LA BOUTIQUE DU MUSÉE

La boutique du musée est en accès libre et gratuit. Elle propose une librairie, des cadeaux : bijoux, souvenirs personnalisés à l'image du Trésor de Vix, jeux et figurines pour enfants, produits du terroir, etc.



© Nathalie MONTENOT



LE MUSÉE ET SA BOUTIQUE SONT OUVERTS

→ en continu de 10h à 17h30 (Fermé le mardi de septembre à juin et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 24, 25 et 31 décembre)

TARIFS INDIVIDUELS

→ 7 € / 3,5 €

GRATUIT moins de 7 ans, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi

TARIFS GROUPES

→ À partir de 3 €

CONTACT

→ accueil@musee-chatillonnais.fr - Tél. 03 80 91 24 67



THE MUSEUM AND ITS SHOP ARE OPEN

→ continuously from 10 am to 5:30 pm (Closed Tuesday from september to june and January 1st, May 1st, December 24, 25 and 31)

→ Guided tours for groups are available all year round (advance booking necessary).

INDIVIDUALS

→ 7 € / visitor - Reduced rate: 3,5 € / visitor

FREE ENTRANCE Children under 7 years old, disabled visitors, jobseekers

GROUPS

→ From 3 € / visitor

CONTACT

→ accueil@musee-chatillonnais.fr

Phone: 00 33 3 80 91 24 67



Musée du Pays Châtillonnais - Trésor de Vix
14 rue de la Libération - 21400 Châtillon-sur-Seine
Tél. 03 80 91 24 67 - accueil@musee-chatillonnais.fr



www.musee-vix.fr



WWW.CHATILLONNAIS.FR

Le Musée du Pays Châtillonnais - Trésor de Vix est une réalisation de la Communauté de Communes du Pays Châtillonnais