



Bienvenue à l'exposition

« Marc BOHAN - les années DIOR » 1961-1989

Guide de la visite

C'est avec une grande émotion et un profond respect que nous vous accueillons pour cette exposition exceptionnelle, placée sous le Haut Patronage de S.A.S. (Son Altesse Sérénissime) la Princesse Stéphanie de Monaco rendant hommage à l'un des plus grands couturiers du XXe siècle : Marc Bohan.

Marc Bohan, créateur visionnaire et discret, a marqué l'histoire de la mode en dirigeant la maison Dior pendant près de trois décennies. Mais au-delà de son immense talent, il était aussi un homme profondément attaché à Châtillon-sur-Seine, sa ville d'adoption, où il aimait flâner, s'inspirer et se ressourcer. Ses promenades dans les ruelles et son admiration pour la nature environnante témoignaient de cet amour sincère pour notre territoire. Châtillon-sur-Seine n'était pas seulement un lieu de résidence pour lui, mais un véritable refuge où il trouvait calme et inspiration. En retour, les habitants de la ville ont toujours eu une profonde affection pour cet homme humble et discret, dont la générosité et l'élégance dépassaient le cadre de la mode. Son souvenir reste vivace dans les mémoires de ceux qui ont eu le privilège de le côtoyer.

Cette exposition inédite est née d'une collaboration prestigieuse entre Marie-Anne Bohan (la fille de Marc Bohan), les maisons Christian Dior Couture et Christian Dior Parfums, le Palais Princier de Monaco, la Cinémathèque française et la Cité des Présents de Château-Chinon.

Marc Bohan, discret maître de l'élégance, est ici célébré à travers un parcours sensible mêlant haute couture, présentation inédite des Dés d'or, photographies rares, parfums et accessoires.

De Monaco à Paris, du podium à l'écran, ce sont les années 60 à 80 sous la griffe Dior qui reprennent vie – un chapitre majeur de l'histoire de la haute couture au XXe siècle.

Une exposition immersive et généreuse, à la croisée du raffinement et de la mémoire.

Au plaisir de vous faire découvrir cette exposition singulière et précieuse.

Jérémie BRIGAND

Président de la Communauté de communes du Pays Châtillonnais

Cécile ZICOT

Directrice du Musée du Pays Châtillonnais – Trésor de VIX



Flash non autorisé – interdiction de toucher les robes

Les foulards Dior : l'élégance en mouvement

Élégance et intemporalité

Bohan voyait le foulard comme un accessoire incontournable du vestiaire féminin, synonyme de sophistication et de raffinement. Il s'inspirait des grands classiques tout en y apportant une touche moderne, fidèle à son approche du "chic discret".

Collaboration avec des artistes

À plusieurs reprises, la maison Dior sous Bohan a collaboré avec des illustrateurs et des designers textiles pour proposer des créations uniques, faisant du foulard un objet de luxe prisé.

Les accessoires

L'accessoire comme prolongement du style Dior

Bohan considérait l'accessoire non pas comme un simple complément, mais comme un **élément structurant de la silhouette**. Sous sa direction, Dior a développé des accessoires devenus emblématiques.

Les parfums sous l'ère Bohan

Plongez dans une expérience multisensorielle inédite célébrant la vision de Marc Bohan pour les Parfums Christian Dior. À travers une sélection emblématique de fragrances créées sous son ère et les reproductions des aquarelles du dessinateur de mode René Gruau et les photographies originales de Dominique Issermann, photographe de mode, cette immersion révèle le dialogue subtil entre art, mode et parfum. Dessin, bijoux, photographie, couture et composition olfactive se croisent et s'entrelacent, illustrant la richesse des échanges entre créateurs aux univers distincts.

Marc Bohan et Grace Kelly

Grace Kelly, princesse de Monaco, était une muse idéale pour Bohan. Elle incarne la sophistication, la grâce et l'élégance. En tant que couturier chez Dior, Bohan a conçu plusieurs robes pour Grace Kelly, y compris des créations pour des événements royaux.

Une sélection exceptionnelle célèbre ses créations les plus emblématiques.

La toute première robe de mariée signée Marc Bohan pour Dior : un chef-d'œuvre inaugural, alliant pureté et structure, « **La vie en rose** », portée par **Jackie Kennedy**, incarne l'élégance radieuse et l'aura internationale du style Bohan, le **tailleur de Grace Kelly**, princesse de Monaco, porté lors de l'inauguration de Baby Dior, la robe du soir en mousseline de soie portée par l'actrice **Olivia de Havilland et Grace Kelly**, ainsi que la robe de cocktail en crêpe de soie inspirée de l'artiste **Jackson Pollock**, maître de l'expressionnisme abstrait.

Son talent est couronné par deux **Dés d'or**, en **1983 et 1988**, récompenses suprêmes de la haute couture française.

Le bureau des roses

Marc Bohan, en digne héritier de Christian Dior, s'inspire des fleurs dans ses créations, rendant hommage à leur délicatesse et à leur symbolisme à travers des aquarelles éblouissantes de nuances raffinées. Marc Bohan, connu pour son style élégant, a souvent créé des croquis mettant en valeur des robes fluides, aux lignes pures et aux couleurs sophistiquées.

Une élégance en scène

Marc Bohan et le Cinéma « *Avant de penser mode, je pensais costumes* » **M. Bohan**
L'exposition met également en avant la relation de Marc Bohan avec le cinéma, à travers l'affiche et les croquis originaux de la robe qu'il créa pour le film "**Cérémonie secrète**" avec Liz Taylor, révélant ainsi l'influence du grand couturier sur l'univers cinématographique.

La collaboration avec des icônes de l'époque

Marc Bohan a travaillé avec des personnalités célèbres comme la duchesse de Windsor, qui a été l'une de ses clientes les plus fidèles, et il a conçu des vêtements pour des stars comme Jacqueline Kennedy, Grâce Kelly, Elisabeth Taylor, Niki de Saint-Phalle, Brigitte Bardot, Isabelle Adjani.... Ces collaborations ont consolidé son image de créateur de mode chic et moderne, capable de répondre aux attentes des personnalités influentes de son époque.

Son amitié avec des artistes comme **Niki de Saint Phalle** témoigne de cet échange constant entre la mode et l'art, un dialogue essentiel qui a contribué à faire de la haute couture une forme d'expression culturelle à part entière.

Dans la reconstitution du bureau de Marc Bohan, **une sculpture originale de Niki de Saint Phalle** témoigne avec éclat de l'amitié profonde qui les unissait.

Une reproduction d'un carnet de dessins, rempli d'histoires que Niki de Saint Phalle inventait pour la petite Marie-Anne Bohan, dévoile un tendre témoignage de l'amitié profonde et intime qui liait Marc Bohan et l'artiste.

Marc Bohan, l'élégance du cœur : Instants de vie en famille

Au-delà des podiums et des projecteurs, Marc Bohan cultivait un attachement profond à sa famille. Ces photographies intimes révèlent l'homme derrière le couturier, entouré des siens dans des moments de tendresse et de complicité.

On y découvre **Dominique Bohan**, son épouse discrète et élégante, **Marie-Anne**, leur fille unique, ainsi que ses **parents**. Ces images rares témoignent d'un monde préservé, où l'élégance se vivait au quotidien, loin des flashes mais tout près du cœur.

Marc Bohan, Regards et Rencontres : Instants d'une vie en majesté **Photographies : Montée d'escalier au balcon des roses**

- 1. Marc Bohan et Marcel Boussac** Une rencontre fondatrice entre le couturier et le magnat du textile, à l'origine de la maison Dior moderne.
- 2. Son Altesse Royale la princesse de Hanovre** Portrait de courtoisie avec l'élégante Caroline de Monaco, icône de style et proche du couturier.
- 3. Son Altesse Sérénissime le prince souverain de Monaco** Témoignage de l'amitié entre Bohan et la principauté, liée par la mode et les mondanités.
- 4. Marc Bohan entouré de Nancy Reagan et Lynn Wyatt** Un cliché glamour réunissant le couturier avec la Première dame des États-Unis et la mondaine texane.
- 5. Marc Bohan saluant Élisabeth II à l'Élysée** Une image historique en présence de la reine, de Valéry Giscard d'Estaing et de son épouse Anne-Aymone.
- 6. Mariage royal en Jordanie** Photo souvenir du mariage de la Reine Noor et du Roi Hussein ben Talal, symbolisant le rayonnement international de Bohan.
- 7. Leurs Majestés le Roi et la Reine de Suède** Cliché d'une élégance protocolaire, empreint de respect et de style.
- 8. Marc Bohan et Régine** Instant festif avec la célèbre "reine de la nuit", icône de la vie parisienne.
- 9. Françoise Leroy-Beaulieu** Actrice française et muse d'une époque, capturée dans un moment complice avec le créateur.
- 10. Jacqueline Emmanuel Machado-Macedo** Diplomate et personnalité engagée, proche des cercles culturels et artistiques. Sa présence aux côtés de Marc Bohan témoigne de l'entrelacement entre mode, élégance et diplomatie internationale.
- 11. Portrait pris par June Newton, alias Alice Springs** Une rare photographie du couturier vue par l'œil affûté de la photographe et épouse d'Helmut Newton.
- 12. Jerry Hall** La top model américaine, muse de la jet-set et épouse de Mick Jagger, photographiée dans une aura de glamour.
- 13. Bianca Jagger** Actrice, muse et icône des années 70.
- 14. Portraits de Marie-Anne Bohan**, fille de Marc Bohan.
- 15. Marc Bohan avec son chien Billie**

Maria Grazia Chiuri,

Nommée directrice artistique de Dior en 2017, elle représente une approche plus contemporaine de la mode, axée sur l'émancipation féminine, les messages sociaux, et une redéfinition de l'héritage de la maison Dior. Elle a modernisé l'héritage de Christian Dior, en mettant en avant des messages féministes et en célébrant la diversité.

2024, Maria Grazia Chiuri a choisi de braquer les projecteurs sur Marc Bohan, souvent décrit comme un révolutionnaire discret.